

**BIBLIOGRAPHY - BIBLOGRAFIE**

**Andreas MIELKE** (PhD, MPhil, Yale 1981)

\*Aken/Elbe (Sachsen-Anhalt), 29. August 1943  
 Postanschrift: King of Prussia, PA 19406, USA  
 E-mail: MielkeAndreas@yahoo.com

**BÜCHER, MONOGRAPHIEN:**

*The Lost Shepherds*: Pastors Henrich and Johann Friedrich Haeger in Virginia and New York. Two Documentary Bio-Bibliographies in One. In Vorbereitung für 2009

**“Kocherthal: A Tricentennial Commemoration of the Palatine Migration of 1708/1709”** = *Pennsylvania Mennonite Heritage* 31,4 (October 2008)

*Aesthetischer Kannibalismus: Afrikaner in deutscher Lyrik*. Edmonton, Canada: The University of Alberta, 1995 (= Occasional Papers in German Studies 10)

*Laokoon und die Hottentotten, oder Über die Grenzen von Reisebeschreibung und Satire*. Baden-Baden: Valentin Koerner, 1993 (= SAECVLA SPIRITALIA 27)

*Nigra Sum Et Formosa: Afrikanerinnen in der deutschen Literatur des Mittelalters. Texte und Kontexte zum Bild des Afrikaners in der literarischen Imagologie*. Stuttgart: Kuolt, 1992 [= helfant]

**URAUFFÜHRUNGEN** (Calderone Theater, Stony Brook, New York):

- “Scratched Records” - Schauspiel, 1988
- “The Introduction of Time to Kashmir” - Schauspiel, 1987
- “The Fruit in the Tree” - Schauspiel, 1986.

**EDITIONEN:**

- mit John Blankenbaker. *Hebron Communion Lists* (Chadds Ford, PA: 2002)
- mit Anderen. *Brook Spring* [Annual International Poetry Anthology] (Stony Brook, NY: 1987-1990)

– mit Barbara Elling. *Voices from the German Democratic Republic: An Anthology of Contemporary East German Prose* (New York, 1985).

### **RUNDFUNK-Programm:**

Poetry Brook International [Lesungen und Interviews] (WUSB Stony Brook, NY 1988).

### **Neuere ÜBERSETZUNGEN ins Englische:**

Kocherthal, [Joshua]. "Extensive and Detailed Report of the Famous Land Carolina". *Pennsylvania Mennonite Heritage* 31,4 (October 2008) 32-47

[Albrecht, J. Justus.] "Albrecht's Deed Poll of 1711". *Beyond Germanna* 15,4 (2003): 886-87

[Mentzer, Balthasar.] "Certificate of the Protestant-Lutheran German Clergy in London. (1735)". *Beyond Germanna* 15,1 (2003): 847

"Hold, Schmid, and Stoever As Historians of the Second Colony Congregation: An Unpublished Letter to the Lutheran Clergy in London, Dec. 1734". *Beyond Germanna* 15,1 (2003): 845-7

"Wahrhafte Nachrichten: German Documents Relating to Zollikofer's European Mission, 1719-20." *Beyond Germanna* 14,4 (2002): 814-19

"Documents Pertaining to the Fund-raising Trip of the German Lutheran Church in Virginia". *Beyond Germanna* 13,1 (2001): 728-9

### **ARTIKEL:**

"Böhme, Anton Wilhelm". *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 31 (2010) [mit Sandra Yelton]

"Stoever, Johann Caspar". *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 31 (2010) [mit Sandra Yelton]

"Kocherthal's Books". *Concordia Historical Institute Quarterly* (2009?)

"Caesar, Johann Jacob". *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 30 (2009) [mit

Sandra Yelton]

“Jacobi, Johann Christian”. *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 30 (2009) [mit Sandra Yelton]

“Ruperti, Georg Andreas”. *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 30 (2009) [mit Sandra Yelton]

“Tribbechow, Johannes”. *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 30 (2009) [mit Sandra Yelton]

“Harsch, Josua”. *Bio-bibliographisches Kirchenlexikon* 29 (2008) [mit Sandra Yelton]

“The Decision of Henrich Haeger to Emigrate”. *Beyond Germanna* 15,5 (2003): 899-901

“Publications by Klaus G. Wust (1925-2003)”. *Beyond Germanna* 15 (2003): 890-1 901-3 911

“Stoever Records from Craven County, North Carolina”. *Beyond Germanna* 15,4 (2003): 887-889 [mit Sandra Yelton]

“Johann Daniel Eberhardi (1659-1722)”. *Beyond Germanna* 15,4 (2003): 886-87

“Introduction.” *‘Hebron’ Communion Lists*. Chadds Ford, PA: Blankenbaker, 2002

“From the Legal Court to the Regal Court: Lutheran Deputies from Spotsylvania County to London”. *Beyond Germanna* 14,6 (2002): 835-36

“No Man-Eaters in Virginia”. *Beyond Germanna* 14,5 (2002): 823-24

“When Did Reverend Stoever Die?” *Beyond Germanna* 14,3 (2002): 810

“Johann Friedrich Haeger”. *Beyond Germanna* 14,2 (2002): 797-800

“The Gradual Ordination of William Carpenter (a.k.a. Wilhelm Zimmerman)”. *Beyond Germanna* 14,2 (2002): 791-92

“Johann Christian Schultz”. *Beyond Germanna* 14,1 (2002): 790

“‘Black Cherries are Sweeter’: A Note on African-German Erotic Relations”. In: *Who is a German? Historical and Modern Perspectives on Africans in Germany*.

Hgg. v. Leroy T. Hopkins, Jr. Washington, DC: American Institute for Contemporary German Studies/ The Johns Hopkins University, 1999, 55-75

“Contextualizing the ‘Hottentot Venus’”. *Acta Germanica: German Studies in Africa. Jahrbuch des Südafrikanischen Germanistenverbands*, Bd. 25: 1997. Frankfurt am Main [etc.]: Peter Lang, 1999, 151-170

“‘What’s here to do?’ An Inquiry Concerning Sarah and Benjamin Lay, Abolitionists”. *Quaker History* 86,1 (1997): 22-44

“First ‘Seeds’ and ‘Fuits’ – and the Withering and Blooming of the Germantown Protest Against Slavery”. *Schatzkammer der deutschen Sprache, Dichtung und Geschichte* 23,1-2 (1997): 1-29

“Fremde Welt – Verkehrte Welt: Zur Bestialisierung der Hottentotten in Reisebeschreibung und Satire”. *Begegnung mit dem ‘Fremden’: Akten des Internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990*, Bd. 7, München: iudicium, 1992, 365-371

“Bonaventura”. In: *German Writers in the Age of Goethe*. Hgg. v. James Hardin u. Christoph Schweitzer, 1989

“Hottentots in the Aesthetic Discussion of Eighteenth-Century Germany”. *Monatshefte* 80,2 (1988): 135-148

“Maria Stuart: Hermeneutical Problems of ‘One’ Tragedy with ‘Two’ Queens”. In: *Friedrich von Schiller and the Drama of Human Existence*. Hgg. v. Alexej Ugrinsky, New York etc. Greenwood Press, 1988, 49-56 (= Contributions to the Study of World Literature 25)

“Sophie LaRoche: A Pioneering Novelist”. *Modern Language Studies* 18,1 (1987/88): 112-119

“Wieland contra Swift und Rousseau – und Wezel”. *Colloquia Germanica* 20 (1987): 15-37

“Introduction [mit Barbara Elling]”. *Voices from the German Democratic Republic: An Anthology of Contemporary East German Prose = Slavic and East European Arts (German Issue)*: 3,2 (1985): 3-9

“Rolf Schneider”. In: *Slavic and East European Arts (German Issue)*: 3,2 (1985): 10-12

“Bonaventuras Nachtwachen als ‘treffliche Nachahmung’ Richters”. *Zeitschrift*

*für deutsche Philologie* 104,4 (1985): 520-542

“Schwarze und weisse Sklaven: Zur Sklavenfrage in deutschen Gedichten des achtzehnten Jahrhunderts”. *Yearbook of German-American Studies* 19 (1984): 67-83

“Südliches im *West-östlichen Divan* Goethes: Eine Studie zu Goethes Gedicht ‘In tausend Formen magst du dich verstecken.’” In: *Il Paese Altro: Presenze orientali nella cultura tedesca moderna*. Hgg. v. Maria Enrica d’Agostini, Neapel: Bibliopolis, 1983, 63-81

“Überlegungen zu ‘Des Teufels Taschenbuch’ von Bonaventura und Schlegels Begriff der ‘diabolischen Dichtkunst.’” *Aurora: Jahrbuch der Eichendorff-Gesellschaft* 39 (1979): 197-205

Gewürdigte Gedichte in:

*Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes* (2002 [1. Preis])

[Übersetzung ins Spanische] *Extremos: Revista de poesia* IV, 6 (1989-90)

*Pardon* (1967? 2. Preis)